

W-Seminar:

Mode

Modetheorie und praktische Umsetzung eines eigenen Entwurfs

Leitfach: Kunst

Lehrkraft: El Refaeih

In diesem W-Seminar untersuchen Sie die Geschichte des Modedesigns, vielfältige Kollektionen und bekannte Modeschöpfer. Weitere Bereiche sind die Auseinandersetzung mit Haute Couture und Prêt-à-porter. Zudem auch Themen wie beispielsweise die Nachhaltigkeit von Mode oder auch der kritische Blick auf ökonomische als auch ökologische Auswirkungen der Modeindustrie.

In der praktischen Umsetzung erarbeiten Sie ihre eigene Modegestaltung anhand von Skizzen und Entwürfen. Sie untersuchen verschiedene Verarbeitungstechniken und erproben die Grundprinzipien des Schnitts an selbstgestalteten Designs. Exkursionen zu entsprechenden Ausstellungen sowie der Besuch der Jahresmodenschau an der Münchner Modeschule dürfen natürlich auch nicht fehlen.

Zur Orientierung und Anregung mögen folgende – in den Vorjahren bereits vergebene – Themen dienen:

- Die neue Silhouette der Abendkleidung der Frau in den 20er Jahren
- Die Hose als Zeichen der weiblichen Emanzipation am Beispiel der Jeans
- Revival der 90er-Jahre: Anlehnung der aktuellen Streetwear an Trends der 90 Jahre